ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA TEREZINHA DO PROGRESSO
EDITAL DO PROCESSO SELETIVO
N.° 001, DE 24 DE SETEMBRO DE 2025

Preencher com seu nome completo:_____

Vaga – Nível Superior – Área da Educação:
Turma 02 – Manhã – Professor de Língua Estrangeira Espanhol (Cód. 402)

Tabela de Provas

Provas	N.º Questões	Valor da Questão	Nota Máxima	Nota Mínima para Aprovação
Língua Portuguesa	5	2,0 pontos	50 pontos	20 pontos (40%)
Raciocínio Lógico e Matemática	5			
Conhecimentos Gerais	5			
Conhecimentos Específicos	10			

PROVA ESCRITA OBJETIVA
CADERNO DE QUESTÕES

TEMPO DA PROVA: 1h00

Início da Prova	**08:30**
Os candidatos que não terminaram a prova poderão ir ao banheiro	**09:30**
Os candidatos que terminaram a prova poderão levar o Caderno de Questões	**09:30**
Término da Prova	**09:30**

1. É **PROIBIDO FOLHEAR** o caderno de questões antes do horário previsto para o início da prova.
2. **Confira o seu CADERNO DE QUESTÕES nos primeiros 15 minutos de prova**. Caso haja algum erro de impressão, ausência de questão, dentre outros, a prova poderá ser substituída nesse intervalo de tempo.
3. Verifique se recebeu o CADERNO DE QUESTÕES correspondente ao cargo para o qual se inscreveu.
4. Confira se recebeu seu **CARTÃO-RESPOSTA**, conferindo seus dados pessoais. Assine seu nome no espaço próprio do **CARTÃO-RESPOSTA**, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. A falta de assinatura resultará na **DESCLASSIFICAÇÃO DO CANDIDATO**.
5. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas **4 opções** identificadas com as **letras A, B, C e D**. Você deve assinalar apenas uma opção em cada questão conforme modelo expresso no CARTÃO-RESPOSTA, caso contrário, ela será NULA.
6. Não dobre, não amasse, nem manche o CARTÃO-RESPOSTA. Ele NÃO poderá ser substituído por erro do candidato.
7. Reserve os **15 minutos** finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
8. Ao terminar a prova, se não desejar levar o CADERNO DE QUESTÕES, entregue-o ao fiscal, sem faltar nenhuma página ou parte, juntamente com o CARTÃO-RESPOSTA.
9. Se o CADERNO DE QUESTÕES e/ou o CARTÃO-RESPOSTA estiverem rasgados ou incompletos, o candidato será **ELIMINADO**.
10. Ao final da prova, o candidato deve sair **IMEDIATAMENTE** da escola, não podendo utilizar o banheiro ou o bebedouro. O pacote porta-objetos deve ser aberto **OBRIGATORIAMENTE** fora da escola.
11. O candidato também será **ELIMINADO** do certame se:
    a) Utilize, durante a realização da prova, máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios, gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie.
    b) Ausente-se da sala em que realiza a prova levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e/ou CARTÃO-RESPOSTA, antes do prazo estabelecido.
    c) Deixe de assinalar corretamente o campo no CARTÃO-RESPOSTA.
    d) Seja um dos três últimos candidatos e não assine a Ata de Sala.

- O Fiscal de Sala deve cortar/destacar o Gabarito na Prova Objetiva do Caderno de Questões -

GABARITO DO CANDIDATO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
16	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**					

RASCUNHO
(não tem valor comprobatório)

dom INSTITUTO

LÍNGUA PORTUGUESA

(*Primeira estrofe*)
Por mim, e por vós, e por mais aquilo
que está onde as outras coisas nunca estão,
deixo o mar bravo e o céu tranquilo:
quero solidão.

(*Segunda estrofe*)
Meu caminho é sem marcos nem paisagens.
E como o conheces? - me perguntarão.
- Por não ter palavras, por não ter imagens.
Nenhum inimigo e nenhum irmão.

(*Terceira estrofe*)
Que procuras? - Tudo. Que desejas? - Nada.
Viajo sozinha com o meu coração.
Não ando perdida, mas desencontrada.
Levo o meu rumo na minha mão.

(*Quarta estrofe*)
A memória voou da minha fronte.
Voou meu amor, minha imaginação...
Talvez eu morra antes do horizonte.
Memória, amor e o resto onde estarão?

(*Quinta estrofe*)
Deixo aqui meu corpo, entre o sol e a terra.
(Beijo-te, corpo meu, todo desilusão!
Estandarte triste de uma estranha guerra...)
Quero solidão.

"Despedida" de Cecília Meireles.

Questão 1

Na primeira estrofe de "Despedida", a ideia principal nela contida é:

a) O eu lírico expressa a vontade de deixar para trás o tumulto do mundo (representado pelo "mar bravo") em busca de solidão, que é um estado desejado.
b) O eu lírico deseja se aventurar em um mar tranquilo e explorar a natureza, ressaltando a alegria de estar ao ar livre.
c) A busca por solidão implica que o eu lírico não valoriza suas relações e prefere estar cercado de pessoas.
d) O eu lírico considera que o mar e o céu representam a felicidade e a realização, e não deseja deixá-los.

Questão 2

Na segunda estrofe de "Despedida", a ideia principal nela contida é:

a) O eu lírico tem um caminho claro e bem definido, repleto de marcos e paisagens que facilitam sua jornada.
b) A solidão é caracterizada como um caminho sem referências visuais ou verbais, sugerindo uma jornada interna que não precisa de descrições ou comparações.
c) O eu lírico não se preocupa com palavras ou imagens, pois está completamente satisfeito com a vida exterior e social.
d) A ausência de inimigos e irmãos sugere que o eu lírico é indiferente às relações familiares e sociais, e isso não afeta sua vida.

Questão 3

Na terceira estrofe de "Despedida", a ideia principal nela contida é:

a) O eu lírico está em busca de objetos materiais e desejos concretos, mostrando uma ambição por conquistas externas.
b) A solidão é vista como um sinal de estar perdida, e o eu lírico se sente desorientada em sua jornada.
c) O eu lírico busca tudo, mas ao mesmo tempo não deseja nada, indicando uma busca pela essência do ser e não por bens materiais ou relacionamentos. A solidão é vista como uma escolha consciente e não como um estado de perda.
d) O eu lírico deseja ser acompanhada por outros em sua viagem, contradizendo a busca pela solidão.

Questão 4

Na quarta estrofe de "Despedida", a ideia principal nela contida é:

a) O eu lírico se sente plena e realizada, afirmando que a memória e o amor estão sempre presentes em sua vida.
b) A ideia de que o eu lírico pode morrer antes do horizonte sugere uma aceitação da vida sem questionamentos ou reflexões profundas.
c) O eu lírico não considera a memória e o amor como importantes, e sua ausência não causa preocupação.
d) Há uma reflexão sobre a perda da memória, do amor e da imaginação, com uma sensação de que a vida pode passar rapidamente e que esses elementos importantes podem desaparecer.

Questão 5

Na quinta estrofe de "Despedida", a ideia principal nela contida é:

a) O eu lírico se despede de seu corpo com alegria, celebrando a vida física e a conexão com o mundo.
b) O corpo é descrito como algo que não traz desilusão, indicando que o eu lírico está em harmonia consigo mesmo
c) A expressão "quero solidão" é usada para enfatizar uma busca por companhia, e não por um estado introspectivo.
d) O corpo é deixado para trás, simbolizando a desilusão e a luta interna. O eu lírico se despede de si mesma, reconhecendo a tristeza e a guerra interna, mas reafirmando o desejo por solidão.

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA

Questão 6

Uma fábrica utiliza 3 máquinas idênticas que, trabalhando 8 horas por dia, produzem 1.800 camisetas em 6 dias. Se a fábrica adicionar mais 2 máquinas (totalizando 5 máquinas) e elas passarem a trabalhar 10 horas por dia, a quantidade de dias será possível produzir é de:

a) Aproximadamente, 7 dias.
b) Aproximadamente, 9 dias.
c) Aproximadamente, 12 dias.
d) Aproximadamente, 5 dias.

Questão 7

Considere as seguintes premissas verdadeiras:

1. Ou João é motorista, ou Maria é enfermeira.

2. Se Maria é enfermeira, então Pedro é engenheiro.

3. Pedro não é engenheiro.

Com base nessas premissas, a única conclusão logicamente válida é:

a) João não é motorista e Maria não é enfermeira.
b) João é motorista.
c) Maria é enfermeira e Pedro não é engenheiro.
d) Pedro é engenheiro.

Questão 8

Uma loja de vestuário vendeu uma camisa por R$120,00. Sabendo que o custo de aquisição dessa camisa foi de R$72,00, a taxa de lucro (margem) que a loja obteve, calculada como uma porcentagem do preço de venda, é:

a) 30%.
b) 40%.
c) 50%.

d) 60%.

Questão 9

Três retas paralelas (***r***, ***s***, ***t***) são cortadas por duas retas transversais (***u***, ***v***). A reta transversal *u* intercepta as paralelas, formando segmentos de 4 com e ***x*** cm. A reta transversal ***v*** intercepta as mesmas paralelas, formando segmentos de 6cm e 9cm. O valor do segmento ***x*** na reta transversal ***u*** é

a) 4 cm.
b) 5 cm.
c) 6 cm.
d) 7 cm.

Questão 10

A negação lógica da proposição: "O livro de matemática é azul" é:

a) O livro de matemática é verde.
b) O livro de matemática não é azul.
c) O livro de matemática é novo.
d) O livro de português é azul.

CONHECIMENTOS GERAIS

Questão 11

A área de inteligência artificial (IA) tem avançado de maneira significativa, impactando diversas indústrias e aspectos da vida cotidiana. Referente a IA, assinale a opção CORRETA:

a) A IA tem sido utilizada em diagnósticos médicos, ajudando médicos a identificar doenças mais rapidamente e com maior precisão.
b) Um novo sistema de IA foi lançado, capaz de prever desastres naturais com 100% de precisão.
c) Uma nova legislação foi aprovada globalmente, proibindo o uso de IA em qualquer forma de tomada de decisão automatizada.
d) Pesquisadores descobriram um método para criar IA que pode aprender de maneira completamente independente, sem supervisão humana.

Questão 12

Nos últimos meses, o Brasil entrou em uma crise econômica brasileira que gerou impactos significativos em diferentes setores da sociedade. Sobre esta crise, a opção CORRETA:

a) O governo brasileiro implementou um pacote de estímulos fiscais para enfrentar a crise, resultando em um crescimento econômico robusto.
b) A crise econômica levou a uma diminuição na dívida pública do Brasil, melhorando a confiança dos investidores.
c) A inflação no Brasil atingiu níveis elevados, afetando o poder de compra da população e gerando protestos.
d) O Brasil conseguiu reduzir a taxa de desemprego para níveis pré-crise, resultando em uma rápida recuperação econômica mesmo em crise.

Questão 13

A economia mundial tem enfrentado diversos desafios e transformações, uma destas é:

a) A recuperação econômica global foi rápida e uniforme, permitindo que todos os países retornassem aos níveis de produção pré-pandemia.
b) As economias emergentes experimentaram um crescimento superior às economias desenvolvidas, levando a uma diminuição das desigualdades globais.
c) A maioria dos países implementou medidas de austeridade rigorosas, resultando em crescimento econômico acelerado.
d) A inflação global aumentou devido a interrupções nas cadeias de suprimento e aumentos nos preços de energia.

Questão 14

A guerra na Ucrânia continuou a impactar a geopolítica e a economia mundial nos últimos meses. Referente a esta guerra, assinale a opção CORRETA:

a) A guerra levou a um aumento significativo nos preços globais de alimentos e energia, afetando economias em todo o mundo.
b) A Ucrânia conseguiu um acordo de paz com a Rússia, resultando na retirada completa das tropas russas do território ucraniano.
c) O conflito resultou na total eliminação de sanções econômicas contra a Rússia, permitindo um aumento nas exportações russas.
d) A OTAN decidiu desmobilizar suas forças na Europa Oriental em resposta à diminuição das hostilidades na Ucrânia.

Questão 15

Nos últimos anos, a educação brasileira passou por diversas mudanças que impactaram o sistema de ensino. Uma destas mudanças foi:

a) O Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica (FUNDEB) foi ampliado para incluir a educação infantil e o ensino fundamental, garantindo mais recursos para essas etapas.
b) A implementação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) ocorreu em 2020, unificando todos os níveis de ensino sob um único sistema.
c) A educação à distância (EAD) não teve relevância durante a pandemia, permanecendo como uma opção marginal no sistema educacional.
d) As mudanças nas diretrizes curriculares eliminaram a necessidade de inclusão de disciplinas como Artes e Educação Física no currículo escolar.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Questão 16

As Ouvidorias e os canais de manifestação são fundamentais para o controle e a melhoria dos serviços públicos, conforme os Títulos IV e V da Lei nº 13.460/2017. O prazo máximo que o órgão ou entidade pública tem para responder e informar o usuário acerca das providências adotadas em relação à sua manifestação (reclamação, sugestão, elogio ou denúncia), conforme a Lei, é:

a) 15 (quinze) dias, prorrogável uma única vez por igual período, mediante justificativa.
b) 30 (trinta) dias, prorrogável de forma justificada uma única vez, por igual período.
c) 60 (sessenta) dias, sendo este prazo final e improrrogável, devido à prioridade na resposta ao usuário.
d) 90 (noventa) dias, sendo este prazo estabelecido para manifestações mais complexas que envolvam apuração de denúncias.

Questão 17

O Decreto nº 9.094/2017 prevê medidas para o aprimoramento do atendimento presencial e para o uso de sistemas eletrônicos. Sobre o atendimento presencial e o uso de declarações de própria autoria, assinale a afirmativa CORRETA:

a) O atendimento presencial só pode ser feito mediante agendamento prévio, sendo vedada a oferta de atendimento por ordem de chegada para garantir a eficiência dos serviços.
b) É vedado ao usuário declarar, sob as penas da lei, a veracidade de fatos ou informações que o órgão já possa obter mediante consulta a bases de dados oficiais.
c) Na ausência de determinação legal, os órgãos e entidades poderão aceitar a declaração de própria autoria do usuário para comprovação de fatos que dependam de informações ou certidões que estejam na posse da Administração.
d) A prioridade de atendimento presencial deve ser concedida apenas aos idosos, às gestantes e às pessoas com deficiência, sendo facultada a extensão desse benefício a outras categorias de usuários.

Questão 18

O Artigo IV do Código de Ética (Decreto nº 1.171/94) estabelece que o servidor não pode desprezar o elemento ético de sua conduta, buscando a excelência na moralidade. Sobre os deveres fundamentais do servidor e as regras de conflito de interesses estabelecidas no Código, assinale a afirmativa INCORRETA:

a) O servidor pode alterar um documento que implique em atraso na prestação de contas, desde que o faça de forma transparente e devidamente motivada junto ao seu superior hierárquico.
b) A cortesia e a boa vontade são deveres do servidor, que deve manter o espírito de solidariedade para com a estrutura do Estado e a sociedade.
c) É vedado ao servidor o uso do cargo, função, facilidades, amizades ou tempo em benefício próprio ou de terceiros, em detrimento da dignidade da função pública.
d) O servidor deve zelar pelo patrimônio público, não permitindo que a pessoa ou o objeto que representa fiquem maculados pela prática de atos de corrupção ou por negligência.

Questão 19

A tradução da palavra espanhola “latido” para o português é:

a) Grunhido.
b) Latido.
c) Sacada.
d) Palpitação.

Questão 20

Son pronombres complemento tónicos:

a) La, les.
b) Nosotros, vosotras.
c) Me, nos.
d) Nuestro, vuestro.

Questão 21

No espanhol, a vogal tônica em destaque está CORRETA em:

a) Diplomac**i**a.
b) Fob**i**a.
c) Antropofag**i**a.
d) Aristocr**a**cia.

Questão 22

Na BNCC, a Língua Espanhola (Língua Adicional) é vista como um componente curricular que auxilia o estudante na compreensão do mundo e na sua inserção social. Uma das finalidades prioritárias, estabelecidas pela BNCC, reforça o caráter crítico e plural da Língua Espanhola, é:

a) Fortalecer as estruturas gramaticais da Língua Portuguesa por meio de comparação e contraste.
b) Preparar o aluno para testes de proficiência e certificações internacionais de forma estrita.
c) Possibilitar a ampliação de repertórios culturais, étnicos e linguísticos, fomentando a convivência com o diferente e o exercício da cidadania planetária.
d) Estimular a substituição da língua materna pela Língua Espanhola como principal meio de comunicação.

Questão 23

O ensino de Espanhol em perspectiva intercultural difere da perspectiva multicultural. A interculturalidade busca, de fato, promover na sala de aula, é:

a) Apenas o reconhecimento e a listagem das diferenças culturais entre os países hispânicos e o Brasil.
b) O estudo exclusivo da cultura hegemônica (espanhola), por ser a origem da língua.
c) A imposição da cultura do país de origem do professor como modelo a ser seguido pelos alunos.
d) A promoção do diálogo, da interação e da negociação entre as diferentes culturas, com o objetivo de construir um conhecimento mútuo e crítico, desnaturalizando estereótipos.

Questão 24

A Educação Inclusiva na aula de Língua Espanhola exige que o professor adote o princípio do Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA). A estratégia didática que reflete a aplicação deste princípio no planejamento curricular é:

a) Elaborar planos de aula rígidos, sem flexibilidade, para garantir que todos os alunos sigam o mesmo ritmo.
b) Utilizar exclusivamente materiais escritos em Braille para alunos com deficiência visual, ignorando as necessidades dos demais.
c) Oferecer múltiplas formas de engajamento, representação e expressão, utilizando recursos visuais, auditivos, táteis e digitais para acessar e demonstrar o aprendizado do idioma.
d) Reduzir o nível de complexidade gramatical para todos os alunos da turma, padronizando o ensino.

Questão 25

Na perspectiva sociointeracionista e da BNCC, a avaliação das competências e habilidades em Língua Espanhola na Educação Básica deve ir além da mera correção gramatical. O foco principal da avaliação da competência comunicativa é:

a) O uso eficaz da língua em situações reais ou simuladas de comunicação, considerando a adequação sociolinguística e a inteligibilidade da mensagem.
b) A memorização exata das regras verbais e dos tempos compostos, sem erros de regência.
c) A tradução literal de textos complexos do espanhol para o português.
d) A capacidade de recitar poemas em espanhol sem hesitação ou sotaque.